



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC

SERVICE D'ARCHIVES PRIVÉES AGRÉÉ
RAPPORT ANNUEL D'ACTIVITÉS

INFORMATIONS GÉNÉRALES	
Nom du service d'archives privées	Archives Lanaudière
Adresse	270, boulevard de L'Ange-Gardien, L'Assomption J5W 1R7
N° de téléphone	450 589-0233
Courrier électronique	info@archives-lanaudiere.com ; pepinde@archives-lanaudiere.com
Site web	www.archives-lanaudiere.com
Nom du président	Robert Picard
Nom du directeur	Denis Pepin
Nom de l'archiviste	Catherine Bouvier
Période de référence (AAAA-MM-JJ) au (AAAA-MM-JJ)	2021-07-01 au 2022-06-30
INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES	
COMMENTAIRES BANQ	

1.1 La politique d'acquisition du service d'archives a-t-elle été modifiée ? Si oui, veuillez transmettre la nouvelle politique d'acquisition à BAnQ par courriel.												Commentaires BAnQ	
Non													

1.2 Énumérez chacun des fonds et collections d'archives privées acquis par le service d'archives.														Commentaires BAnQ		
Cote/Titre du fonds	Quantité par genre										Modalités d'acquisition			Commentaires BAnQ		
	Documents textuels		Documents iconographiques		Documents cartographiques		Enregistrements sonores		Images en mouvement		Type	Mode				
	Analo. (m.l.)	Num. (Mo)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)	Nouveau fonds ou ajout	Don ou prêt	Durée du prêt			
1	P0264 - Fonds du prix annuel pour l'enseignement de la science et des technologies (AESTQ)		2,10		35								Nouveau fonds	Don		
2																
3	P0241 - Fonds Raymond Hénault		6,12		6323			307		374			Ajout	Don		
4	P0265 - Fonds de l'Association des Charron et Ducharme inc		0,76										Nouveau fonds	Don		
6	P0266 - Fonds France Desjarlais		3,33		6706		34	2336		90			Nouveau fonds	Don		
7	P0319 - Fonds Cercle des fermières de L'Assomption		0,66		8					600	83		Nouveau fonds	Don		
8	P0322 - Fonds Lorraine Desjarlais		16,66										Nouveau fonds	Don		

TOTAL QUANTITÉ ACQUISE	Documents textuels		Documents iconographiques		Documents cartographiques		Enregistrements sonores		Images en mouvement	
	Analo. (m.l.)	Num. (Mo)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)
	29,63	0,00	13072	0	34	0	2643	0	1064	83

TOTAL NOUVEAUX FONDS	5										
TOTAL AJOUTS	1										

1.3 Pour chacun des fonds et collections d'archives privées acquis par le service d'archives, veuillez préciser les dates extrêmes ainsi que la portée et le contenu.			
Cote/Titre du fonds	Dates extrêmes	Portée et contenu	Commentaires BANQ
1 P0264 - Fonds du prix annuel pour l'enseignement de la science et des technologies (AESTQ)	1978-2020	Le fonds d'archives porte sur la constitution et l'organisation du Fonds du prix annuel pour l'enseignement de la science et des technologies du Québec et sur l'ensemble de ses activités. Il contient des documents constitutifs, un livre de procès-verbaux, des bilans annuels, des états financiers, des dossiers de mises en candidature et les programmations des soirées de remise de prix.	
4 P0265 - Fonds de l'Association des Charron et Ducharme inc	1830-1999	L'Association des Charron et Ducharme se décrivait comme étant la référence mondiale en généalogie des descendants de Pierre Charron et Catherine Pillard, un couple marié à Montréal le 19 octobre 1665. Le fonds comprend de la documentation concernant la <u>généalogie des Charron et Ducharme.</u>	
5 P0241 - Fonds Raymond Hénault	1975-2005	Raymond Hénault est un athlète au judo, à la lutte gréco-romaine, à la course à pied, au vélo ainsi qu'au culturisme. Le fonds témoigne de l'évolution des événements Maski-Courons et Vélo-Virée au fil du temps, ainsi que de la participation de M. Hénault aux Jeux Olympiques. Le versement est composé de plusieurs documents textuels et iconographiques ainsi que de plusieurs artefacts témoignant de l'organisation et du déroulement du Maski-Courons. Il contient également des revues de presse, des <u>dépliants et des documents administratifs de Maski-Courons.</u>	
6 P0266 - Fonds France Desjarlais	1941-1998	France Desjarlais est la fille du père de l'escrime au Québec, Monsieur Robert Desjarlais, et de Laurette Doucet. Elle est également la petite-fille du poète lanadois Louis-Joseph Doucet. Le fonds témoigne de sa passion pour l'écriture, la littérature et le voyage. Le fonds contient des cartes, des carnets de voyages, plus de 6 000 photographies, des revues, des cartes postales, des programmes d'expositions <u>artistiques et de pièces de théâtre ainsi que les essais de Monsieur Roy Heyneman.</u>	
7 P0319 - Fonds Cercle des fermières de L'Assomption	1944-2022	Le fonds porte sur le Cercle des fermières de L'Assomption et témoigne des activités de l'organisme de femmes vouées à l'amélioration des conditions de vie de la femme et de la famille ainsi qu'à la transmission du patrimoine culturel et artisanal. Il comprend des procès-verbaux de réunions, des listes de membres, des rapports annuels, des comptes-rendus d'activités, plusieurs documents promotionnels ainsi qu'un album de <u>photographies du 65^e anniversaire de l'organisme.</u>	
8 P0322 - Fonds Lorraine Desjarlais	1940-2011	Le fonds témoigne de l'histoire de la famille Desjarlais, sa généalogie ainsi que de ses activités artistiques. Il comprend des travaux généalogiques, des manuscrits de livres, des notes et des plans de cours, quelques albums photos et de la correspondance. Il contient également des exemplaires de la revue Lisez-Moi, des dossiers de recherche historique ainsi que des dessins de la main de Mme Desjarlais.	

2.1 Énumérez chacun des fonds et collections d'archives privées traités par le service d'archives.

Cote/Titre du fonds	Dates extrêmes	Activités et niveau de traitement									Documents textuels		Documents iconographiques		Documents cartographiques		Enregistrements sonores		Images en mouvement		Commentaires BANQ
		Classe. / classif.	Tri	Description et indexation					Traitement physique	Analo. (m.l.)	Num. (Mo)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)		
				Fonds	Série	Dossier	Pièce	Unités description créées/modifiées													
1	P0125 - Fonds de la société d'histoire de Terrebonne	1836-1996	Non	Non	Non	Non	Non	Oui	1482	Non	15,00		750		18						
2	P0078 - Fonds de l'association des artisans de ceinture fléchée du Québec	1976-2000	Non	Non	Non	Non	Non	Oui	99	Non	9,00		2355								
3	P0222 - Fonds T.C. Média, est de Montréal	1980-2006	Non	Non	Non	Non	Non	Oui	121	Non			4853								
4	P0009 - Fonds du Collège de L'Assomption	1830-2018	Non	Non	Non	Non	Non	Oui	265	Non	35,00		6610								
5	P0042 - Fonds Christian Roy	1913-1995	Non	Non	Non	Non	Non	Oui	91	Non	0,10		320		19						
6	P0319 - Fonds du Cercle des fermières de L'Assomption	1944-2022	Non	Non	Oui	Non	Non	Non	1	Non	0,60		15						420		
7	P0173 - Fonds Famille Riltchot	1836-1989	Non	Non	Non	Non	Non	Oui	227	Non	0,04		227								
8	P0290 - Camps des cadets de la marine NCSM Québec	1972-2012	Non	Non	Non	Non	Non	Oui	507	Non	3,00		24284								
9	P0212 - Fonds Paul-Émile Roy	1928-2014	Non	Non	Non	Non	Non	Oui	465	Non	6,40		1161								
10	P0261 - Fonds de la revue de Terrebonne	1959-2012	Oui	Non	Oui	Oui	Oui	Non	600	Non	30,00		40454								
TOTAL ACTIVITÉS ET NIVEAU DE TRAITEMENT ET TOTAL QUANTITÉ TRAITÉE																					
			1	0	2	1	1	8	3858	0	99,14	0,00	81029	0	37	0	0	0	0	420	0

2.2 Énumérez chacun des fonds et collections d'archives privées pour lesquels il y a eu numérisation à des fins de préservation.

Cote/Titre du fonds	Nombre d'images	Commentaires BANQ
1	P0009 - Fonds du Collège de L'Assomption	4239
2	P0174- Fonds Philippe Jetté	547
3	P0222 - Fonds T.C. Média, est de Montréal	2558
4	P0315 - Fonds Louis-Guy Gauthier	2074

ACTIVITÉS DE NUMÉRISATION À DES FINS DE PRÉSERVATION

Nombre d'images

9418

3.1 Énumérez les activités de diffusion réalisées entièrement par le service d'archives ou en partenariat avec d'autres organismes.							
Date (aaaa-mm-ii)	Titre	Catégorie	Description	Fonds d'archives mis en valeur	Nombre de pièces mises en valeur	Commentaires BAnQ	
1	2021-10-20	Atelier de généalogie	Conférence ou séance de formation	Lieu : L'Assomption / Conférencier : André Bouffard (bénévole)	Non applicable	0	
2	2021-10-20	Atelier de généalogie	Conférence ou séance de formation	Lieu : L'Assomption / Conférencier : André Bouffard (bénévole)	Non applicable	0	
3	2022-09-23	Chroniques d'histoire	Publication	Nombre de page : 1 / Rédacteur Camille Basic (employée) mais publié par David Tremblay	P0318 et P0319	2	
4	2022-07-01	Circuit patrimoniaux 2022	Visite guidée	Nombre de participants : 18	P0206 / Fonds bâti patrimonial, Ville de L'Assomption	10	
5	2022-07-01	Site Internet de la Ville de L'Assomption	Publication	Image du territoire de L'Assomption	P0043	18	
6	2022-07-01	Circuit patrimoniaux rue Saint-Étienne 2022	Visite guidée	Nombre de participants : 10	P0206 / Fonds bâti patrimonial, Ville de L'Assomption	20	

TOTAL ACTIVITÉS DE DIFFUSION	Conférences et séances de formation	2
	Expositions	0
	Publications	2
	Émissions télévisuelles ou radiophoniques	0
	Films et vidéos	0
	Produits promotionnels	0
	Visites guidées	2
	Nombre de pièces mises en valeur	50

3.2 Inscrivez le total des parutions et le total du nombre de pièces mises en valeur dans les publications sur le site web du service d'archives et sur ses médias sociaux.																
Site web	Facebook		Twitter		Instagram		YouTube		Pinterest		Autres			Total		Commentaires BAnQ
Nombre de parutions	Nombre de pièces mises en valeur	Nombre de parutions	Nombre de pièces mises en valeur	Nombre de parutions	Nombre de pièces mises en valeur	Nombre de parutions	Nombre de pièces mises en valeur	Nombre de parutions	Nombre de pièces mises en valeur	Nombre de parutions	Nombre de pièces mises en valeur	Précisions	Nombre de parutions	Nombre de pièces mises en valeur		
		13	8											13	8	

3.3 Inscrivez le nombre moyen d'heures par semaine et le nombre de semaines pendant lesquelles le service d'archives a été ouvert.				Commentaires BAnQ
Nombre d'heures par semaine			Nombre de semaines	
	35		50	

3.4 Inscrivez le nombre de séances de travail effectuées par des chercheurs dans le service d'archives.				Commentaires BAnQ
Nombre de séances de travail				
	121			

3.5 Inscrivez le nombre de demandes de recherche formulées auprès du service d'archives.					Commentaires BAnQ
Par courrier traditionnel	Par télécopieur	Par courrier électronique	Par téléphone	Total	
		121		121	

3.6 Est-ce que le service d'archives a procédé à la création, à la mise à jour ou à la refonte complète de son site web?		Commentaires BAnQ
Non		

4.1 Inscrivez la quantité totale de fonds et de collections d'archives privées conservée par le service d'archives.											
Documents textuels		Documents iconographiques		Documents cartographiques		Enregistrements sonores		Images en mouvement		Commentaires BANQ	
Analo. (m.l.)	Num. (Mo)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)		
868,73	100487,7	236841	2951	33144		81774	32322	156544	3002		
4.2 Inscrivez l'espace libre dans les magasins du service d'archives.											
329,08										Commentaires BANQ	
4.3 Inscrivez la quantité totale d'archives publiques semi-actives conservée par le service d'archives.											
Documents textuels		Documents iconographiques		Documents cartographiques		Enregistrements sonores		Images en mouvement		Commentaires BANQ	
Analo. (m.l.)	Num. (Mo)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)		
0	0,00	0	0	0	0	0	0	0	0		
4.4 Inscrivez la quantité totale d'archives publiques inactives conservées par le service d'archives.											
Documents textuels		Documents iconographiques		Documents cartographiques		Enregistrements sonores		Images en mouvement		Commentaires BANQ	
Analo. (m.l.)	Num. (Mo)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)		
6,3	0,00	0	0	0	0	0	0	0	0		
4.5 Est-ce que le service d'archives a accepté en dépôt de nouvelles archives publiques?											
Non										Commentaires BANQ	

5.1 Veuillez indiquer les renseignements demandés ci-dessous pour chacune des personnes ayant travaillé avec rémunération au service d'archives.				
	Prénom et nom	Titre du poste	Statut	Commentaires BAnQ
1	Denis Pepin	Directeur général	Permanent (temps plein)	
2	Catherine Bouvier	Archiviste principale	Permanent (temps partiel)	
3	Nathalie Perreault	Adjointe administrative	Permanent (temps plein)	
4	Samuel Marcoux	Archiviste chargé de projet en gestion documentaire	Permanent (temps partiel)	
5	Stéphane Bourque	Commis aux archives	Permanent (temps plein)	
6	Lise Payette	Commis aux archives	Permanent (temps plein)	
7	Renée Drouin	Technicienne en documentation	Permanent (temps plein)	
8	Sophie Jacques	Archiviste chargée de projet en numérisation	Permanent (temps plein)	
9	Camille Girardeau	Assistante muséologue	Emploi étudiant	
10	Chloé Lafrance	Aide-archiviste	Emploi étudiant	
11	Charlotte Coley	Commis aux archives	Emploi étudiant	
12	Stéphanie Méthot	Archiviste	Permanent (temps plein)	
13	Magali Labelle	Archiviste	Permanent (temps plein)	
14	Camille Busic-Béland	Archiviste	Permanent (temps plein)	
15				
16				
17				
18				
19				
20				

5.2 Est-ce qu'un archiviste a été à l'emploi du service d'archives pendant toute la période de référence?		Commentaires BAnQ
Oui		

5.4 Veuillez indiquer le nombre de bénévoles ayant participé aux différentes activités du service d'archives.		Commentaires BAnQ
14		

5.5 Veuillez indiquer les renseignements demandés pour chacune des personnes ayant siégé au conseil d'administration du service d'archives.				
	Prénom et nom	Titre du poste	Expérience professionnelle et engagements personnels	Commentaires BAnQ
1	Robert Picard	Président	Directeur d'école à la retraite. Très impliqué dans son milieu.	
2	Étienne Pellerin	Vice-président	Directeur du Collège de l'Assomption	
3	Pierre Gour	Trésorier	Comptable. A été maire de L'Assomption	
4	Lisette Dumesnil-Landreville	Secrétaire	Infirmière à la retraite et marguillière à la Paroisse de Saint-Sulpice	
5	Nathalie Ayotte	Administratrice	Conseillère à la Ville de L'Assomption	
6	Serge Desjardins	Administrateur	Conseillère à la Ville de Charlemagne	
7	Isabelle Magnan	Administratrice	Directrice des ressources humaines et financières au Collège de l'Assomption	
8	Claude Martel	Administrateur	Enseignant à l'UQTR, historien géographe.	
9	Anik Meunier	Administratrice	Professeure titulaire et chercheure - Muséologie et éducation UQAM, Directrice du GREM	
10	Sébastien Nadeau	Administrateur	Maire de la Ville de L'Assomption	
11	David Poulin	Administrateur	Directeur général de l'Académie François-Labelle	

6.1 La superficie des locaux occupés par le service d'archives a-t-elle changé?	
Non	Commentaires BAnQ
6.2 Si vous avez répondu « Oui » à la question précédente, veuillez résumer les modifications apportées et transmettre les nouveaux plans à BAnQ par courriel.	
	Commentaires BAnQ
6.3 Les systèmes de protection (contre les intrusions, les incendies et les inondations) et de contrôle de l'humidité et de la température des locaux occupés par le service d'archives ont-ils été modifiés?	
Non	Commentaires BAnQ
6.4 Si vous avez répondu « Oui » à la question précédente, veuillez résumer les modifications.	
	Commentaires BAnQ
6.5 Le service d'archives a-t-il fait l'acquisition de nouvelles pièces d'équipement destinées à la conservation ou à la consultation des archives?	
Non	Commentaires BAnQ
6.6 Si vous avez répondu « Oui » à la question précédente, veuillez préciser.	
	Commentaires BAnQ
6.7 Le service d'archives est-il toujours assuré pour la responsabilité civile?	
Oui	Commentaires BAnQ

ACQUISITION	Documents textuels		Documents iconographiques		Documents cartographiques		Enregistrements sonores		Images en mouvement		Type d'acquisition	
	Analo. (m.l.)	Num. (Mo)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)	Nouveaux fonds	Ajouts
	29,63	0	13072	0	34	0	2643	0	1064	83	5	1

TRAITEMENT	Documents textuels		Documents iconographiques		Documents cartographiques		Enregistrements sonores		Images en mouvement		Activités et niveau de traitement						Numérisation (préservation)		
	Analo. (m.l.)	Num. (Mo)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)	Classe./classif.	Tri	Description et indexation					Traitement physique	Nombre d'images
													Fonds	Série	Dossier	Pièce	UD		
99,14	0	81029	0	37	0	0	0	420	0	1	0	2	1	1	8	3858	0	9418	

DIFFUSION	Catégorie	Conf./formation	Expositions	Publications	Émissions télé./radi	Films ou vidéos	Produits promo.	Médias sociaux	Visites guidées	Séances de travail	Demandes
	Nb activités	2	0	2	0	0	0	13	2	121	121
	Nb pièces	50						8			

CONSERVATION	Documents textuels		Documents iconographiques		Documents cartographiques		Enregistrements sonores		Images en mouvement		Total conversion
	Analo. (m.l.)	Num. (Mo)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (pièces)	Num. (pièces)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)	Analo. (minutes)	Num. (minutes)	(m.l.)
	868,73	100487,7	236841	2951	33144	0	81774	32322	156544	3002	1411,69